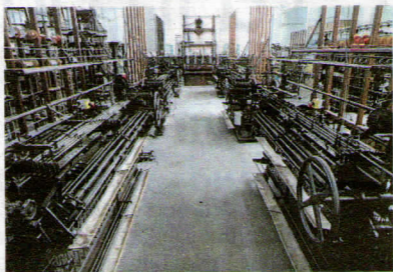


L'Antica Passamaneria anche a Palazzo Marengo

PIANEZZA - Ci sarà anche l'Antica Fabbrica Passamanerie Massia Vittorio 1843, che ha sede sulla Dora, in esposizione alla mostra "Art for excellence" inaugurata ieri sera ma aperta al pubblico dal 5 al 18 giugno a Palazzo Marengo. L'occasione è il congresso mondiale delle Camere di commercio che verrà ospitato a Torino dal 10 al 12 giugno. Nell'ambito di questo "9th World



Chambers congress" è prevista la mostra d'arte contemporanea che ha come protagonisti 21 aziende piemontesi, selezionate come eccellenze, e 21 artisti che, abbinati alle aziende, ciascuno con la propria tecnica, interpretano la filosofia e la storia dell'azienda assegnata.

Una delle aziende coinvolte è un orgoglio del territorio della cintura ovest ed ha sede proprio a Pianezza. Una fabbrica che conserva un legame fortissimo con la tradizione, utilizzando ancora macchinari di un tempo, che produce nei giorni di lavoro e apre le porte al pubblico nel fine settimana quando la fabbrica diventa museo. Chiunque può visitare durante i weekend le stanze di esposizione e i laboratori, gli uffici e l'esterno del grande opificio fondato, come dice la ragione sociale, nel 1843. Dalla metà dell'800 sono ancora loro gli unici a rifornire le passamanerie per le casate reali d'Europa, oltre a teatri, musei e carrozze da restaurare.

L'artista a loro abbinato è Ilian Rachov, artista conosciuto a livello internazionale, anche per essere stato uno dei designer delle stoffe di Versace; per la fabbrica di passamanerie pianezzese ha voluto rappresentare un ritratto di famiglia per sottolineare come ci sia una tradizione familiare che si perpetua di generazione in generazione.

A tavola con l'Oriente